# Spanska åk 9: Planering kapitel 11, 12, 13

## Syfte:

*”Genom undervisningen i ämnet moderna språk ska eleverna sammanfattningsvis ges förutsättningar att utveckla sin förmåga att”*

förstå och tolka innehållet i talat språk och olika slags texter
formulera sig och kommunicera i tal och skrift
anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang
använda språkliga strategier för att förstå och göra sig förstådda
känna till något om vardagsliv och levnadssätt i områden där språket används

*(Lgr 11)*

## Du visar att du kan:

* Prata om pateras och Hamids resa till Kanarieöarna på spanska.
* Berätta om Påskön på spanska.
* Berätta lite om Cervantes på svenska.
* Kan berätta om äventyret med väderkvarnarna.
* Förstår de flesta orden i kapitel 11-13

## Vecka 9:

## Obs! Vi repeterar reflexiva verb och hur man bildar perfekt på spanska.

 Du arbetar därefter med övningarna som hör ihop med planeringen på hemsidan (se repetitionsavsnittet!) Se till att du kan de olika tempusformerna (tidsformerna) innan du går vidare med kapitlet 11.

## Vecka 10+11: kapitel 11 (En una Patera a Canarias)

Du bearbetar texten på sidorna 34-35 i textboken genom att lyssna, läsa och översätta delar av den.
Du genomför uppgifterna på sid 89-94i övningsboken. Gör så många övningar du hinner med till kapitlet men var noga med rättningen så du gör rätt! Arbeta lugnt och metodiskt, fråga gärna Peter om du är osäker!
**Läxa till vecka 12:** Glosläxa (11 (samtliga ord)till torsdag. Träna även uttal när du läser!

## Vecka 12+13: kapitel 12 (El ombligo del Mundo)Du arbetar med kapitel 12 som handlar om Påskön.

Du genomför uppgifterna på sid 89-94i övningsboken. Gör så många övningar du hinner med till kapitlet men var noga med rättningen så du gör rätt! Arbeta lugnt och metodiskt!
**Läxa till vecka 13:** Glosläxa kapitel 12 (samtliga ord) till torsdag. Träna även uttal när du läser!

## Vecka 14+15: kapitel 13 Un señor de la Mancha +repetition I kapitlet arbetar du med :

* Att förstå när någon berättar vad de gjorde igår!
* Boken om Don Quijote och författaren Cervantes.
* Du genomför uppgifterna på sid 101-105i övningsboken. Gör så många övningar du hinner med till kapitlet men var noga med rättningen så du gör rätt! Arbeta lugnt och metodiskt!
* Repasoavsnittet 4 där du repeterar (kapitel 11-13) startar på sid 106.

**Läxa till vecka 14:** Glosläxa kapitel 13 till torsdag. Träna även uttal när du läser!

**\* Vecka 15 använder du främst för repetition .**

 **Se till att du gör övningar från Repaso 4 (sid 106 i din övningsbok.!)**

**Vecka 17: Skriftligt prov** **kapitel (11-13)**
**Kan du...**

1. **…bilda perfekt och skriva meningar i dåtid? Se grammatikavsnittet (lärobok sid 73,)**

 **2. ..berätta om Hamids resa**

**3. …de flesta orden i kapitel 11, 12 och 13?**

 **4. …..använda formerna henne, honom, dem osv på spanska? (repetition kapitel 10)**

 **5. Bilda preteritum på spanska? Tänk på kunna böjningsformerna för alla personer!**

 **Buena Suerte ☺ ! /Peter**

|  |
| --- |
| Matris för ämne: Moderna språk För elev: Klass:I matrisen kan du se vad vi bedömer att du kan. |
| Förmågor | **Kunskapskrav för betyg E** | **Kunskapskrav för betyg C** | **Kunskapskrav för betyg A** |
| Att förstå och tolka innehållet i olika slags texter. | Eleven kan förstå **det mest väsentliga av innehållet** i enkla texter om vardagliga och välbekanta ämnen. | Eleven kan förstå **det huvudsakliga innehållet och uppfatta tydliga detaljer** i enkla texter om vardagliga och välbekanta ämnen. | Eleven kan förstå **helheten och uppfatta väsentliga detaljer i** enkla texter om vardagliga och välbekanta ämnen. |
| Att använda språkliga strategier för att förstå. | För att underlätta sin förståelse av innehållet i det talade språket och texterna kan eleven välja och använda sig av **någon strategi (ex. omformuleringar, synonymer, frågor och kroppsspråk)** för lyssnande och läsning. | För att underlätta sin förståelse av innehållet i det talade språket och texterna kan eleven **i viss utsträckning** välja och använda sig av **strategier (ex. omformuleringar, synonymer, frågor och kroppsspråk)** för lyssnande och läsning. | För att underlätta sin förståelse av innehållet i det talade språket och texterna kan eleven **i viss utsträckning** välja och använda sig av **strategier (ex. omformuleringar, synonymer, frågor och kroppsspråk)** för lyssnande och läsning.  |
| Att använda språkliga strategier för att göra sig förstådd. | Eleven kan välja bland texter och talat språk av enkel karaktär och från olika medier samt **med viss relevans** använda det valda materialet i sin egen produktion och interaktion (kommunikation). | Eleven kan välja bland texter och talat språk av enkel karaktär och från olika medier samt **på ett relevant sätt** använda det valda materialet i sin egen produktion och interaktion (kommunikation). | Eleven kan välja bland texter och talat språk av enkel karaktär och från olika medier samt **på ett relevant och effektivt sätt** använda det valda materialet i sin egen produktion och interaktion (kommunikation). |
| Att formulera sig och kommunicera i skrift. | I skriftliga framställningar (egen produktion) av olika slag kan eleven formulera sig **enkelt och begripligt med fraser och meningar**. För att förtydliga och variera sin kommunikation kan eleven bearbeta och göra **enstaka enkla** förbättringar av egna framställningar. | I skriftliga framställningar (egen produktion) av olika slag kan eleven formulera sig **enkelt, relativt tydligt och till viss del sammanhängande**. För att förtydliga och variera sin kommunikation kan eleven bearbeta och göra **enkla** förbättringar av egna framställningar. | I skriftliga framställningar (egen produktion) av olika slag kan eleven formulera sig **enkelt, relativt tydligt och relativt sammanhängande**. För att förtydliga och variera sin kommunikation kan eleven bearbeta och göra **enkla** förbättringar av egna framställningar. |
| Att reflektera över livsvillkor, samhällsfrågor och kulturella företeelser i olika sammanhang och delar av världen där språket används. | Eleven kommenterar **i enkel form** några företeelser i olika sammanhang och områden där språket används, och kan då också göra enkla jämförelser med egna erfarenheter och kunskaper. | Eleven kommenterar **i enkel form** några företeelser i olika sammanhang och områden där språket används, och kan då också göra enkla jämförelser med egna erfarenheter och kunskaper. | Eleven kommenterar **översiktligt** några företeelser i olika sammanhang och områden där språket används, och kan då också göra enkla jämförelser med egna erfarenheter och kunskaper. |

Om din arbetsinsats:

Vad behöver du utveckla:

Ansvarig lärare: